

contrata, que no corro peligro de una tipeada, me resigno á callar aceptando lo consumado. De todos modos ¿que se gana con protestar?

No mandará el gobierno, de seguro, otro ropage, que el plan es economizar, ni podrá devolver al noble Portería sus trabajos, por que están hechos por modelos que él dió; así es que la mejor solución será someterse y reverenciar el dominio de lo feo. Algun día han de salir del Ministerio el Sr. Mac-Eachen y el Sr. Ferrando, que viven con el gusto atrasado y entonces....

Los miembros de la municipalidad podrían dejar en paz por un ratito aunque mas no fuera, los árboles de la plaza Independencia y darse una recorrida por nuestras principales calles. Así se darían cuenta de que el pavimento se está poniendo en un estado deplorable, desperejo y lleno de hundimientos y baches que con estos días de lluvia se han convertido en pantanos casi intransitables.

Un poco de buena voluntad, unos cuantos peones, y dos ó tres carradas de tierra ó balastro y estaría todo arreglado.

Les aseguro señores ediles, que el público ganaría mas y lo agradecería mas también, que todos esos retoques que están Vds. haciendo en la plaza.

TRÁNSITO.

Coronel Nicasio Trias

La mejor biografía que pudiera hacerse del valeroso caudillo que la muerte acaba de robar al Partido Nacional no avetajaría en nada á la que se sintetiza en los siguientes párrafos tomados de nuestro colega *El Nacional*:

«A las pruebas del hierro y del fuego, ya recibidas, cuando los combates se libraron brazo á brazo y cuerpo á cuerpo, y la lanza y el sable podían tanto como el valor personal y el denuedo heróico, hoy casi anulados en su mismo arran que por las nuevas máquinas destructoras de guerra; á esas pruebas que dejaron señales indelebles en su organismo de luchador infatigable, hay que agregar la de Arbolito, en cuya acción cruenta un proyectil le atrevió el vientre ocasionándole una de esas heridas graves que colocan á un jóven al borde de la tumba, y con mayor motivo á un octogenario trabajado por vicisitudes prolongadas y dolorosas.

El valiente veterano resistió no obstante las consecuencias del episodio de guerra, que habría sido, á no dudarlo, menos cruel para el leal soldado, si en el mismo día y en el mismo sitio no hubiese lacerado también la suerte su corazón de padre con la muerte prematura de su intrépido hijo mayor, el capitán que llevaba su nombre.

Fuerte ante el peligro y el infortunio, el viejo servidor recuperó su entereza después de muchos días de sufrimientos, y volvió á ocupar su puesto de combate al frente de los suyos, orgulloso de la consideración y el afecto con que se acogió su regreso, en un ejército que solo fiaba sus éxitos á la extrema bizarria y á la bravura sin reservas.

EL TESORO DEL PARTIDO

Segun comunicaciones recibidas de la 12ª sección, ha quedado allí constituida definitivamente la subdelegación de hacienda del Partido Nacional. La componen los siguientes correligionarios:

Presidente, Heraclio Piñeyría; Tesorero, Benjamin Roselló; Secretario, Luis José Arballo; Vocales, Silvestre Guerequis, José I. Aguiar y Guillerino Quintana.

La Comisión Directiva Departamental felicitó á los nacionalistas de la 12ª por la actividad desplegada en los trabajos y la elección acertada de miembros de la comisión.

—En estos días se esperan comunicaciones de las secciones donde aun no se han instalado las subdelegaciones. Sería de desearse que estas no se hicieran esperar.

La formación del Tesoro del Partido es tarea de igual importancia cuando menos, que la electoral y entre las dos deben repartir su actividad los correligionarios.

El Partido Nacional influyente por su poderosa organización civil haría pesar mas su influencia si contara con recursos pecuniarios bastantes para hacer frente á cualquier eventualidad, y esa misma fortuna constituiría la mejor garantía de que no serán esta vez como las otras, burlados nuestros derechos políticos.

Entiéndanlo esto bien los compañeros á quienes está encomendada la importante misión y consultando sus propias conveniencias que son las del país entero, trabajen con ahínco, sin demorar un instante para que antes de muchos meses, quede coronada la magna obra de nuestra reorganización partidaria, con la formación de un tesoro sólido y cuantioso.

NOTAS SOCIALES

LA CONFESIÓN DE MIS ELLIOT

P. —¿Cual es tu color preferido?
R. —Mis colores.... naturales.

P. —¿Cual es tu perfume preferido?
R. —El de la camelia, que no tiene ninguno.

P. —¿Que animal te parece mas simpático?
R. —Yo y despues.... yo.

P. —Que color de ojos y de cabellos prefieres?
R. —Ojos negros como gotas de tinteblas. Los cabellos no me interesan.

P. —¿Cual consideras, la virtud mas apreciable?
R. —Como mujer creo que la coqueteria es una virtud.

P. —¿Que vicio te es mas desagradable?
R. —Dos: la indiscreción y la charlatanería, hermanas mellizas.

P. —¿Cual es tu ocupación favorita?
R. —Todas menos pensar en mi novio, pues la considero tiempo perdido.

P. —¿Cual es en tu opinión el ideal de la dicha terrestre?
R. —No creo en la dicha terrenal.

P. —¿Se te puede preguntar la edad?
R. —He dicho que la indiscreción es un vicio detestable.

P. —¿Que nombre habrias elegido si hubieras podido hacerlo?
R. —La verdad es que no he pensado en eso.

P. —¿Cual ha sido el momento mas hermoso de tu vida?
R. —Recuerdo con fruición un paseo en bote.

P. —¿Cual ha sido el mas penoso?
R. —Todos, hasta entonces.

P. —¿Cual es tu principal esperanza?
R. —La esperanza era verde!....

P. —¿Que país habitarias con preferencia?
R. —Mercedes.

P. —¿Que escritor prefieres?
R. —Balzac, Faubert, Galdos.....

Me revienta Pierre Loti.
R. —¿Que pintor?
P. —Adoraria á aquel que copiara fielmente la puesta de sol q' vi al regresar de una escursión por el Rio Negro.

R. —¿Que músico?
P. —La calandria, gorjeando en un talita.

R. —¿Que personaje de novela ó de teatro te es simpático?
P. —No me encariño con ficciones.

R. —¿Eres religiosa?
P. —Soy creyente.

R. —¿Te confiesas?
P. —Oh! No! Entiendo que una mujer honesta no debe entregar su conciencia á personas que no sean sus padres ó sus esposos.

P. —¿Cual es en tu opinión la obra muerta de la naturaleza?
R. —La modestia me impide decirlo.

P. —¿Cual es tu manjar predilecto?
R. —La ensalada de chauchas.

P. —¿Prefieres lecho duro ó blando?
R. —Las circunstancias hacen mis gustos.

P. —¿Que pueblo extranjero te es mas simpático?
R. —El que inventó á Fausto.

* * * Muy mejorada sigue la apreciable esposa del Sr. Armando Russel.

La asisten los Dres. Rodriguez Gallego y Brugulat.

Deseamosle un rapido restablecimiento.

* * * Llegó de Buenos Aires el señor don Eduardo Diaz y Sienra.

Lo saludamos.

* * * El domingo parte para Buenos Aires, donde piensa fijar su residencia el Sr. D. Angel Braceras, con el va su apreciable familia.

Con la ausencia del Sr. Braceras pierde el Departamento uno de los elementos mas progresistas y bien intencionados.

Deseamosle el mejor exito en la capital argentina.

* * * Llegó de la capital con la idea de llevar su familia para aquella ciudad D. Baldomero Gomez.

Segun se nos informa el Sr. Gomez va á ocupar un puesto público.

* * * El propietario del Politeama Colon Sr. Giuzzio nos hace saber que ha encontrado anoche en el teatro un guarda pelo de oro, y que lo entregará á la persona que justifique su propiedad. Queda pues avisado el perdedor de la alhaja.

* * * Vimos anoche en el Politeama á las familias de Warren, Marfetan, Sunhary, Rivas, Olivera, Arteaga, Hounié, Silveja, Varsi, Soumastre, etc., etc.

POLITEAMA COLON

Mucha gente. La reacción del público significa que nuestra propaganda y la de los apreciables colegas locales no ha caído en el vacío. ¡Bien por el público y modestia aparte, por nosotros, pinches de cronistas, que hemos conseguido un señalado triunfo que esperamos, ver definitivamente consagrado en las representaciones sucesivas.
Lo único malo de la noche fué la obra elegida. No se puede pedir espectáculo mas aplastador y sorporifero que el drama con que Giacommetti sin necesidad, porque dispone de recursos de buena ley para hacer obras interesantes y llamativas, ha querido esplotar las debilidades de los públicos gruesos, que se entusiasman con las declamaciones altisonante y las patéticas tiradas de las personalidades históricas que les son simpáticas. El Cristobal Colon, maula, lloron y compungido que nos presenta, en su perra vida habria descubierto nada. Como él, son todos los personajes.

El público habría hubiera na inter rone, at diversos Luchese Isabel, y los de sible de respecti Los d cierto i mo has cantó a zoneta r Hoys de cor Conclui so vaud ba. Creer asisten

Señor Com que la cer á la dillo de Diego Diexplen lujosar que la tado p rosa co Toda la loca ron ac sando rreligij es ap algunos media arroyo bria si La cabo miemb acomp Direct que co presid Ter la pue el rel mas, ciabile al exti crecid do á M Cor ha po tenid eficaz siones cuerdo j coraz Lo

La ría L resul izquie zo qu —I 163 l 175 k entre —I cuen del 2 7 y 1 ca, p 20 m ment adya te fue — un te nade «Der dora arrei mes misi Er muy las i cer e

Jefe digo tra c que plim guía — los mez se por en c R dias Gon — gun Mag te el IN Po dina