



El affiche de Juan Gurevich y Angel García Martínez, Primer Premio.

El segundo premio, de Julio E. Suárez.

El tercer premio, de Juan C. Bonelli.

Se expidió el Jurado de Affiches de Carnaval

Y su fallo consagra el triunfo de tres artistas de nuestra casa

Juan Gurevich, Angel García Martínez y Julio E. Suárez obtuvieron el primero y segundo premios

EL Jurado de Affiches para las fiestas de Carnaval, integrado por los señores Carlos A. Castellanos, por "Amigos del Arte", José Cúneo, por el "Círculo de Bellas Artes", Antonio Pena, por la Comisión Nacional de Bellas Artes, Orestes Baroffio, por la Comisión Municipal de Cultura y

Dr. Arturo Carbonell Debali, por la Comisión de Fiestas, dió su fallo adjudicando el primer premio a los señores Juan Gurevich y Angel García Martínez, lema: "Welcome", el segundo premio al señor Julio E. Suárez, lema: "El Carnaval", y el tercero al señor Juan C. Bonelli



Julio E. Suárez, Juan Gurevich y Angel García Martínez, hacen un alto en la tarea en nuestra casa para sintetizar el triunfo en esta nota gráfica.

El fallo que consagra, sin duda alguna, con absoluta justicia los merecimientos de los artistas expositores, tiene una resonancia particularmente grata para nuestra casa. En efecto, Juan Gurevich y Angel García Martínez pertenecen al personal de dibujantes de "Publicidad" de Carbonell y Cia. y afirman con este resonante triunfo, junto a las virtudes artísticas personales, el prestigio de la firma publicitaria que integran con tanta autoridad y eficacia, significando un nuevo motivo de confianza y satisfacción para nuestros estimados clientes. Y el segundo premio ha sido adjudicado a Julio E. Suárez, secretario de redacción de "MUNDO URUGUAYO" artista ampliamente conocido en nuestro ambiente, y cuya inquietud, cuya laboriosidad y luminoso sentido plástico, han recibido así una nueva consagración que nos enorgullece a todos los que convivimos con él la diaria tarea periodística.

El tercer premio lo obtuvo otro fino artista, joven y ya prestigioso, Juan C. Bonelli con un tema de magnífica ideación y de realización y colorido poco comunes.



Juan C. Bonelli, tercer premio