

os, para la  
ERAL DE  
ICA URU-  
gar en la  
AL DEL  
o de junio

de también  
de la Ar-  
oda la pro-  
que asista  
enes a este  
si se les fa-  
cumplir con  
ual, y el de  
del Cordón,  
tección na-  
la Juventud  
grato comu-  
uras y En-  
y Capillas,  
timiento. —  
o, secretario

### Administración

#### AYER

realizó ayer el  
administración,  
el señor Julio  
stencia de los  
lara el señor  
a, Areco, Cam-  
ivil y Morales,  
lector Aramen-  
sesiones—Des-  
a varios asun-  
r Mendivil pi-  
ira respecto de  
ados con la pu-  
es del Consejo.  
stó que el doc-  
presentado uno  
sesiones públi-  
do, y él por su  
ado otro en el  
blicaran las ac-  
s, podrían supri-  
sobre las cua-  
dar reserva, pe-  
fué tratado. El  
o anteriormente  
teguay, opinaron  
se y se decidió  
le él.  
ley — Por indi-  
ndivil se acordó  
rección de Im-  
y reparto en las  
ndencia, de una  
ción de la ley de  
do.  
ciendas — Entró

su propiedad, se habia presentado al  
Ministerio manifestando que la tropa  
que él había movlizado se componía  
de cuatro mil. Se resuelve autorizar  
la ampliación de la Estación Sani-  
taria del Salto a ese efecto.  
El acto no fué para más.

## María Eugenia Vaz Ferreira

### FALLECIO AYER

En el momento de cerrar la pre-  
sente edición nos llega la dolorosa no-  
ticia del fallecimiento de María Eu-  
genia Vaz Ferreira, la insigne poe-  
tisa uruguaya, y uno de los más altos  
valores de la poesía en América.  
Extraño y singular espíritu de mu-  
jer el que alentaba en María Eugenia  
Vaz Ferreira.  
Alma vibrante como la cuerda ten-  
sa de un arpa. —del arpa, símbolo  
melodioso del espíritu de esta poe-  
tisa— la exquisita sensibilidad que la  
templaba se encendió en ella con las  
fulguraciones de la más alta inspira-  
ción. Su numen escaló de un vuelo la  
más elevada cumbre del Parnaso. Y  
de allí irradió, fuerte y luminosa, so-  
bre las letras del continente.  
Pertenece María Eugenia Vaz Fer-  
reira al número de los elegidos, de  
los tocados en la frente por el dedo  
de la inspiración, de los heridos por  
la suave tortura del ensueño, de los  
que traen desde la cuna el signo de  
la inquietud dolorosa que lleva a es-  
tos espíritus, insatisfechos y solita-  
rios a vagar sobre todos los sueños y  
todas las realidades de la tierra. Pue-  
de decirse que el de María Eugenia  
Vaz Ferreira se consumió en su pro-  
pia llama, víctima como todos los  
grandes poetas, de sus propias ideal-  
izaciones, y de sus propios sueños de  
belleza.  
Figura popular en nuestra literatu-  
ra, su desaparición significa un duelo  
intenso para las letras nacionales y  
para la poesía de América de la que  
era una de las más altas y genuinas  
representantes.  
No es este el momento de hacer el  
juicio detenido de esta noble y des-  
tacada personalidad que se hunde en  
la muerte. Por otra parte, la hora  
avanzada en que recibimos la triste  
nueva, no nos permite extender esta  
apresurada nota que escribimos con el  
dolor que nos produce la muerte de  
tan insigne poetisa que fué al mismo  
tiempo, por las grandes cualidades y  
las bellas prendas de su espíritu cul-  
tísimo, bueno y selecto, una figura  
prestigiosa en nuestra sociedad a la  
que se hallaba por lazos de parentes-  
co y amistad, extensamente vincula-  
da.  
Nos asociamos por estas líneas al  
justo dolor de los distinguidos deudos  
de María Eugenia Vaz Ferreira.

para tratar dive  
REV

El Sr. Adolfo V  
nido del C. Di  
Ingeniería y R.  
válida de su tít  
vil, expedido po  
cional de Buen  
El señor Ro  
en la República



Señor Ado

de Inspector  
tro-Mecánicas  
trucciones, ca  
demostrado e  
Desde hace  
vinculado, a  
tualmente res  
cer aquí su  
ha llevado a  
su título.

AS  
DI  
LC

Reunión de  
mayoría de  
presidencia  
to. Plá reun  
Directiva de  
giantes de O  
punto de la  
a tratar el  
nifestando e  
local ya ha  
calle José I  
La Comisi  
quisición de  
la sede soci  
había sido e  
ría a prech  
que immeda  
su destino.  
el nombran  
Prensa, par  
organo de  
ve de hab  
de la Esca