

**Fragmento de Monólogo de María Eugenia Vaz Ferreira, leído por ella misma en su primera aparición pública como poeta en un festival celebrado en 1893 en el Club Católico, a la edad de dieciocho años.**

*“A más de todo esto, mamá no me quiere, / pues me está reprimiendo todito el día/ que, por Dios, no haga versos, que eso es muy malo/ que me quedo soltera seguramente, si hago poesía.” [...] “Pues aquí, entre nosotros, voy a decirles.../ Su sermón no resulta del todo nulo. / Aunque a mí no me alarma la perspectiva, / confieso que unas veces suelto la pluma con disimulo.” [...] “Dicen que no es prudente, por otra parte, / que nos aficionemos a la poesía, / pues engendra en la mente quimeras, sueños, / que nunca se realizan como pretende la fantasía” [...] “Mas yo encuentro sin duda que es preferible/ a una dicha pequeña ya realizada/ una inmensa ventura, que nunca llega, / pero cuya esperanza mantiene el alma siempre encantada”.*

Extraído de:

BOTTERO, Mónica, PEYROU, Rosario, et al. *Mujeres Uruguayas: El lado Femenino de Nuestra Historia*, Montevideo, Editorial Extra Alfaguara, 1997, Pág. 199, 200.